

# INSCRIPTION TOUTE L'ANNÉE

ADHESION ANNUELLE : 29 €

Les tarifs sont indiqués par **trimestre**.

Lors de l'inscription et pour que celle-ci soit définitive, le règlement de chaque trimestre doit être acquitté.

Les chèques seront débités le **15/09/2018 - 15/12/2018 - 15/03/2019**

Nous serons présents aux FORUMS DES ASSOCIATIONS

**SAMEDI 8 SEPTEMBRE**

**à Forges-les-Bains, Briis-sous-Forge et Limours**

## INSTRUMENTS

1 h à 2 élèves: **206 €** (1 fois par semaine - sauf violon)  
30 mn en individuel: **214 €** (1 fois par semaine)  
1 heure en individuel: **217 €** (tous les 15 jours)  
1 heure en individuel: **360 €** (1 fois par semaine)

## PERCUSSIONS

**Djembé**  
En groupe 1h30 : **160 €**  
(5 élèves minimum)

## INFORMATIQUE MUSICALE

Nous consulter

## CHANT

1 heure en individuel : **240 €** (tous les 15 jours)  
1 heure en individuel : **401 €** (1 fois par semaine)  
1 h à 2 élèves : **224 €** (1 fois/semaine)

**EVEIL MUSICAL**  
1 h en petit groupe : **88 €** (3/5 ans)

Groupe 1 h /semaine : **174 €** (3 élèves minimum)  
Groupe 1 h tous les 15 jours : **94 €** (3 élèves minimum)

**DECOUVERTE MUSICALE**  
**152 €** (6/10 ans)

Chorale (Chant du monde, Variétés internationales, Gospel) 1h30 /semaine : **116 €**

**ATELIERS:  
INITIATION A LA SCENE  
ET AU JEU DE GROUPE**

Atelier d'1h30: **116 €**  
Atelier d'1h : **78 €** (8/12 ans)

## SOLFÈGE / HARMONIE

1 heure: **65 €** (5 élèves minimum)  
30 mn en individuel : **123 €** (avec un cours d'instrument)  
30 mn en individuel : **143 €** (sans cours d'instrument)

## COURS à la CARTE

1 h : **48 €** - 4 h : **192 €** - 8 h : **368 €**  
12 h : **540 €** - 16 h : **704 €**

## REDUCTION:

POUR UNE MÊME FAMILLE :

Moins **4%** pour la 2ème adhésion  
Moins **6%** pour la 4ème adhésion  
Réduction forgeois : moins **5%** dès la 1ère inscription

Moins **5%** pour la 3ème adhésion  
Moins **7%** pour la 5ème adhésion

**Nouveau  
cours de Cornemuse,  
Flûte irlandaise, Mandoline,  
Atelier Celtique.**

**A.M.M. ACADEMIE DE MUSIQUES MODERNES** 38, rue de Vaux 91470 Forges-les-bains  
Tél. 01 64 90 73 87 • Courriel : [contact@ecoleamm.com](mailto:contact@ecoleamm.com) • [www.ecoleamm.com](http://www.ecoleamm.com)

# LES PROFS DE L'AMI



Thierry G.

Amétys

Christian



Jacky

Angeline

Thierry S.



Thierry L.

Muriel

Frank



Grégory

Franck

Ludo

# L'AGENCE ÉVÉNEMENTIELLE

NOTRE SAVOIR À VOTRE SERVICE

Besoin d'animer une manifestation...

Besoin d'un spectacle, d'un concert...

Qu'il s'agisse d'un séminaire, du lancement d'un produit, d'une remise de prix ou encore d'événements privés (mariages, anniversaires...).

De la formule intimiste aux formations festives, des incontournables standards aux tubes contemporains, l'orchestre anime professionnellement et chaleureusement selon vos envies.

Sachez qu'au sein de l'A.M.M., vous trouverez des groupes professionnels : de jazz, blues, rock, jazz manouche, pop folk, country, celtique, un orchestre de variétés...

Un orchestre de variétés,

Références : comités d'entreprises, mairies, privés, hôtels...

Livraison de spectacles clés en main !

Peu importe votre demande, nous sommes là pour vous satisfaire !

Tel : 01 64 90 73 87 - [contact@ecoleamm.com](mailto:contact@ecoleamm.com)



L'Académie de Musiques Modernes  
"LA MUSIQUE POUR TOUS"

**2018 / 2019**

**Nouveaux locaux :**  
15 salles de cours dont 1 studio

**A M M**

Maison des Associations  
38 rue de Vaux  
91470 Forges-les-Bains

# QUI SOMMES NOUS

Dans un cadre agréable et convivial, l'AMM propose de partager un moment de musique intense ! L'école a pour objectif de rendre la musique accessible à tous, quel que soit l'âge, le niveau (du débutant au professionnel) et les choix musicaux, avec une approche pédagogique adaptée à chacun. L'élève travaille selon son propre rythme et son potentiel. Il n'y a pas d'examen ou d'évaluation.

Qui n'a jamais rêvé de pratiquer d'un instrument de musique ? Venir à l'AMM, c'est plus qu'un loisir, c'est une aventure pour vous et vos enfants.

Les professeurs sont tous professionnels, passionnés, expérimentés ! Une équipe pour développer le plaisir de la découverte des instruments et de la pratique musicale, afin de favoriser l'épanouissement et la sensibilité de tous, des petits et des grands.

L'accent sera mis plus particulièrement sur un travail instrumental et technique approfondie en cours individuel ou collectif ainsi que sur les pratiques collectives au sein d'un atelier (jeu en groupe).

Depuis janvier 2018, l'école dispose de 15 salles insonorisées, dont un studio, au sein de la Maison des Associations – 38 rue de Vaux à Forges les Bains(91).

Venez découvrir ou redécouvrir le plaisir de faire de la musique, seul ou en groupe.

Vous aimez la variété, le rock, le métal, le jazz, la musique celtique, ... Nous vous offrons une grande variété de styles et tenons compte de vos intérêts musicaux.

Alors n'hésitez plus !

Une secrétaire est là pour vous renseigner, contactez là au 01.64.90.73.87

## ILS SONT VENUS EN MASTER CLASS A L'AMM

Patrick Rondat, Patrice Guers, Jean-Marie Ecay, Loïc Pontieux, Philippe Chayeb, Jean-Pierre Como, Jean-Marc Jaffet, Louis Ogusto, Thierry Elies, Jimmy Drouillard, Jean-Louis Foiret, Jacky Bouladoux, Laurent Roubach, Jean-luc Chapelon, Laurent Cokelaere, Kirt Rust, Caroline Devisme, Maria Popkiewicz, Luc Berlin, Jean-luc Leonardon, Hervé Gourdikian, Jean-do Sallaberry, Johan Dalgaard, Jean-Philippe Fanfant, Thierry Fanfant, Thierry Vaton, Tori Robinson, Joniece Jamison, Ange Fardoh, Basile Leroux, Jean-Luc Gastaldello, Jean-Luc Paris, Marc Perrier, Pierre Chérèze, Romain Petite, Manu Vergeade

## PARRAIN AMM: LAURENT COKELAERE

Son nom et sa réputation ne sont plus à faire, il a accompagné: Stevie Wonder, Alan Stivel, Michel Fugain, Bill Deraime, Enzo Enzo, Kent, Michel Sardou, J.J. Milteau, Yves Duteil, Nolween Leroy, Catherine Lara, Gilbert Bécaud, Philippe Lavil, Richard Gotainer, Maurane, Autour du Blues, Murray Head, Faudel, Patrick Bruel, Abd Al Malik, Vincent Delerm, Benabar, M, Louis Chedid, Alian Souchon, Isabelle Boulay, Christophe Maé, Christophe Willem, Liane Folly, MC Solar, Miss Dominique...

## A M M

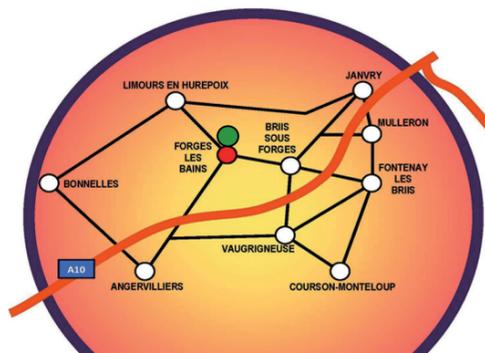
### Académie de Musiques Modernes

Association loi 1901

Siège social : 38, rue de Vaux

91470 FORGES-LES-BAINS

Tel : 01 64 90 73 87



# COURS ET ACTIVITÉS

THÉORIE & PRATIQUE

début des cours le 1er Octobre

## Nous enseignons :

Eveil Musical (3 à 5 ans)

Découverte Instrumentale

(6 à 10 ans)

Chant

Chorale (Chant du monde,

Variété internationale, Gospel)

Atelier (jeu en groupe)

Piano

Clavier

Percus

**Mandoline (new)**

**Cornemuse (new)**

**Flûte irlandaise (new)**

Batterie

Flûte à bec

Saxophone

Harmonica

Violon et Alto

Guitare

Basse

Ukulélé

Harmonie + Solfège

Clarinette

## EVEIL MUSICAL pour les enfants de 3 à 5 ans

A la découverte des sons, des instruments, de la voix..Séance d'une heure hebdomadaire, (jeux musicaux, manipulation d'instruments, jeux en groupe, découverte des timbres, des familles d'instruments, tous les styles musicaux et fabrication de petits instruments de percussions...)

Participation au spectacle de fin d'année de l'AMM.

## DECOUVERTE INSTRUMENTALE pour les enfants de 6 à 10 ans

Les ateliers de découverte instrumentale permettent aux enfants de les conforter dans leur choix (et ainsi d'éviter les mauvaises surprises) ou de les aider à rencontrer l'instrument avec lequel ils seront à même de s'exprimer. Manipulation et écoute d'un large panel d'instruments (piano, guitare acoustique, guitare électrique, violon, mandoline, batterie, basse, flûte traversière, flûte irlandaise, harmonica, percussions, voix, trompette... etc.) sont les outils principaux de cette découverte, outils auxquels la vidéo et la pratique en groupe viennent s'ajouter pour une sensibilisation au « jouer ensemble ».

## COURS DE CHANT

Exercices de détente et de respiration, échauffements, placement de la voix, vocalises, découverte et développement de sa tessiture, travail de l'oreille, jeux polyrythmiques, chants en mouvement, interprétation de morceaux, improvisation (seul(e) ou à plusieurs, «ping-pong» vocal). Tous styles musicaux (jazz, musique africaine et latine, variétés françaises, américaines et internationales...).

# NOS ATELIERS

UNE PRATIQUE INDISPENSABLE AUX MUSICIENS

Ces ateliers sont destinés à tous les musiciens débutants ou confirmés. Des groupes sont formés en fonction du style musical, de l'âge et des disponibilités de chacun.

Un jour et un horaire sont fixés en début d'année pour un atelier hebdomadaire.

(1 heure pour les plus jeunes de 7 à 12 ans, et 1h30 pour les adolescents et les adultes)

## NOUVEAU :

**Cette année nous vous proposons un atelier celtique (1h30 / semaine). Aux instruments traditionnels de base comme la cornemuse, le violon, la flûte, le bodhran (percussion traditionnelle) s'ajouteront la batterie, la basse, la guitare acoustique et/ou électrique, l'harmonica, les percussions, le saxophone et le chant.**

## Au sein des ateliers, les élèves travaillent :

- Des reprises dans le style souhaité et/ou des compositions.
- La place de chaque musicien dans le groupe, dans l'espace acoustique, harmonique et sonore.
- La rythmique, la mise en place, l'improvisation, l'écoute scénique et la mise en scène.
- La construction d'un répertoire et l'aspect technique d'un concert (balances, connaissance du matériel,...)
- Les ateliers qui le souhaitent peuvent être sollicités pour intégrer différents projets de concert ou participer à l'accompagnement d'autres personnes.

**POUR PARTICIPER AUX ATELIERS, RIEN NE VOUS OBLIGE A PRENDRE DES COURS A L'A.M.M.**

**LA PRATIQUE RESTE OUVERTE A TOUS !**

“ Cette formation reste indispensable à l'apprenti musicien et nous ne saurions ”

# NOUVEAUTÉS



**Cours et stages d'HARMONICA DIATONIQUE**, tous niveaux



**Cours de CORNEMUSE** (à partir de 12 ans) par Muriel Goudault

On peut jouer de la « bouzine » - petit surnom affectueux – seul ou en groupe, interpréter des airs traditionnels celtes ou pas, et même jouer du blues, du rock ou tout ce qui vous plaira.



**Cours de FLÛTE IRLANDAISE** par Muriel Gadault

Instrument utilisé aussi bien dans la musique irlandaise ou bretonne et aussi bien dans le rock.

**Cours de MANDOLINE** par Grégory Beaux

"La mandoline n'est pas seulement un ustensile pratique apparenté à la râpe à légumes, c'est aussi parfois un instrument à cordes pincées d'origine italienne que le néophyte confondra à l'occasion avec une petite guitare ou un banjo.

Aujourd'hui utilisée sous diverses formes dans la majorité des styles musicaux qu'ils soient actuels ou d'inspiration traditionnelle, il n'est pas rare d'entendre une mandoline électrique ou acoustique au sein de formations à consonances celtiques, country (notamment bluegrass), jazz ...etc.

Ses quatre cordes, chacune doublée à l'unisson, lui confère un son particulier très reconnaissable.

Accordée à la quinte, la mandoline est par conséquent très appréciée des violonistes qui ne seront pas dépaysés."

**15 nouvelles salles de cours insonorisées dont 1 studio**

